

KÖR GEZGİN



BURHANETTİN KAYA

KÖR GEZGİN

Burhanettin kaya

Nika Yayınevi - 220

1. Baskı: Ekim 2023

ISBN: 978-625-6520-06-6

Sertifika No: 48850

Kapak Tasarımı: Aycan Kurt

Kapak Resmi: **Dicle kaya**

Sayfa Düzeni: İlhan Ulusoy

© Bu kitabın basım, yayın, satış hakları © Nika Yayınevi Basım Yayın Matbaacılık Dağıtım Reklam Eğitim Danışmanlık Tic. Ltd. Şti.'ye aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, mekanik, elektronik, manyetik ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz.

Baskı ve Cilt: Bizim Büro Matbaacılık

Sertifika No: 42488

Nika Yayınevi

Kültür Mah. Dr. Mediha Eldem Sokak No 55/2 Kızılay-Ankara

T: 0312 433 71 15

www.nikayayınevi.com.tr

info@nikayayınevi.com.tr

KÖR GEZGİN

BURHANETTİN KAYA



Nika Yayınevi

*Okyanus gözlerinde dinlendiğim,
Sevdiğim, Ayla'ma*

Burhanettin Kaya, Prof. Dr., Psikiyatri Uzmanı. 1965 yılında Muş'ta doğdu. İlk Öğretimini Muş'ta, Orta Öğretimini Antalya'da tamamladı. 1988 yılında İstanbul Tıp Fakültesinden mezun oldu. 1996'da Cumhuriyet Üniversitesinde Psikiyatri Uzmanı oldu. 1996-2018 yılları arasında Kocaeli, İnönü ve Gazi üniversitelerinde ve Özel Terapi Tıp Merkezinde çalıştı. 2018 yılında Gazi Üniversitesinden emekli oldu. 2006 yılında doçent, 2018 yılında profesör oldu. Halen Haliç Üniversitesi Öğretim Üyesi. Türkiye Psikiyatri Derneği Kurucu Üyesi. 2004-2007 yılları arasında Türkiye Psikiyatri Derneği Denetleme Kurulu, 2007-2011 yılları arasında Merkez Yönetim Kurulu Üyeliği ve Genel Sekreterliği, 2016 yılına dek Medya Koordinatörlüğü, 2020-2022 yılları arasında ise Etik Kurulu Üyeliği yaptı. Ruhsal Travma ve Terapisi, Bilişsel Davranışçı Tedaviler ve EMDR, Koruyucu Ruh Sağlığı, İnsan Hakları ve Psikiyatri, Politik Psikoloji ve Psikiyatri, Eleştirel Psikiyatri, Medya ve Psikiyatri başlıca çalışma ve ilgi alanları. Türkiye Psikiyatri Derneği Bilişsel Davranışçı Tedaviler ve EMDR Eğitici. Psikiyatri alanında 80'nin üzerinde ulusal ve uluslararası makalesi, 100'ün üzerinde bildirisi, ortak yazarlı iki kitap, iki kitap editörlüğü, 10'u aşkın kitap bölümü var.

Tıp ve Psikiyatri Eğitimi dışında Anadolu Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi Sosyoloji Bölümü'nü bitirdi. Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde İnsan Hakları Yüksek Lisans programını tamamladı.

Öğrencilik dönemi ve hekimliğinin ilk yıllarında İstanbul'da Çağdaş Oyuncular ve Ekim Sahnesi'nde, Sivas'ta Anadolu Sanat Ortamı Tiyatro Topluluğunda amatör tiyatro çalışmaları yaptı. Antalya Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği'nde amatör fotoğrafçılık eğitimi aldı. Sivas, Malatya ve Ankara'da çeşitli karma sergilerde fotoğrafları yer aldı. 1993 yılında Sivas Valiliği ve Kültür Müdürlüğü tarafından düzenlenen 4 Eylül Fotoğraf yarışmasında ikincilik ödülü kazandı. *Hippokrat Tıp Dergisi*, *Mavi Yaka Sanat Edebiyat Dergisi*, *Sağlıkta Sınıf Tavrı*, *Sağlık Toplum Siyaset*, *Türkiye Psikiyatri Derneği Bülteni*, *Hekim Postası* adlı dergilerde yayın kurulu üyeliği yaptı ve çeşitli yazılar kaleme aldı. Lise yıllarından bu yana şiir ile uğraşan Kaya'nın *Edebiyatta Seçki*, *Kırkmerdiven*, *Yeni insan*, *İblis*, *Atika*, *Şiir Oku*, *Mavi Yaka*, *Tıp Dünyası*, *Fayton*, *Akdeniz Seçki*, *Kedi Şiir Seçkisi*, *PsikeArt*, *Edebiyat Nöbeti*, *Yeni Gelen*, *Akatalpa* dergilerinde şiirleri yayınlandı. 2015 ve 2020 yılında Nika Yayınevi tarafından yayınlanan *Coğrafyam Sığar mı Atlaslara* ve *Savaşır Ruhumu Yaralayan* adlı iki şiir kitabı var. 2017 yılından bu yana sürmekte olan "Travmayı Kadınca Yeniden Yazmak" Yazı Atölyesi Eğitici.

*yarı çıplak çalarım gözlerinden gökyüzünü
ne yıldızlar kalır ne mavi
ay içime doğar
şürin kör gezgini*

BİR ÜLKE DÜŞÜ

yas tutar coğrafyam

-babama-

Gün doğuyor,
Kuş sesleri uyandırıyor toprağı,
Yaprağı dökülmüş öksüz ağaçları selamlıyor rüzgâr,
Kar,
Giyinip havanın tozunu sığınıyor dağa,
Bağa asmaların hüznü düşüyor,
Üşüyor Van Gölü, Tatvan, baharın özlemiyle,
Söyle diyor en güzel sözlerini, Nemrut, Süphan...

Muş ovasına bakıp

Akıp *Murat'ın* suyuyla, yasını tutarak coğrafyamın
Halkının şerefli çocuğu Şerafettin Kaya'yı anarak
Yanarak yüreği, ülkesi için yaşayanın...

2023

distopia

Alev üşürse aşk söner
Gözlerine siner kokusu
Kuru dallarda dökülen yaprakların hüznü

Sesi kısılır kargaların
Düşlerini kırarken ceviz altında
Körkütük bir rüzgâr eser
Kıyı köpürür lodosla

Aşk öksüz bir attır
Faytona binmiş fırtınaya koşulan
Söner gün ışığı
Biberli bir bulutun ardında

Edebiyat Nöbeti, 2023

bir ülke dř

Bir kelebeęin ömrünü kim sürebilir?
Kim tutabilir ışığı göz ucunda
Dökülürken renkleri gökkuşağının,
Kim inebilir sevincin yüreęine?

Daęlık coęrafyama kanat geren
Bu umudun isyanını kim silebilir?
Kim bilebilir
Özgür bir düřün deęerini
Can verirken hayatın barikatlarında?

Devrim türküleriyle büyüdük
Resimler çizdik, yüzler boyadık
İzimizi bıraktık tarihin yorgun duvarlarına

Bir halk ki, isyan
Körpe gülüşünde bir bebeęin oysa
Büyür korkuyla.

Bir kuşun kanadına kim binebilir?
Kim toplar bulutları rüzgârın saçlarından
Dökülürken yaşları ırmağın,
Kim inebilir en kuytusuna hüznün?

Ürkek bir arzuya umut veren
Bir bedeninin isyanını kim yenebilir?
Kim sevebilir ölgün bir aşkı
Soğurken yüreğim
Ölümün taşlarında?

Umut öyküleriyle büyüdük
Şiirler yazdık, ezgiler düzdük
Sesimizi bıraktık hayatın derin soluklarına

Bir ülke ki, hasret
Nazlı gülüşünde bir çocuğun oysa
Göverir coşkuyla.

Yeni Gelen, 2022